编号：

海南师范大学

专业技术资格评审表

单 位 ： 体育学院

姓 名 ： 陈文科

现任专业

技术职务 ： 讲师

申报专业 ： 体育科学

申报资格 ： 副教授

联系电话 ： 18976000292

填表时间： 2018年 11 月 8 日

填表说明

1.本表供本校专业技术人员评审高校系列专业技术资格时使用。１—10页由被评审者填写，第4页中思想品德鉴定和师德师风表现由所在单位填写并盖章。11—12页由二级学院评审工作委员会或职称办填写。填写内容应经人事部门审核认可，编号由人事（职改）部门统一编制。

2.年月日一律用公历阿拉伯数字填字。

3.“相片”一律用近期一寸正面半身免冠照。

4.“毕业学校”填毕业学校当时的全称。

5.晋升形式：正常晋升或破格晋升或转评。

6.申报资格名称：讲师、实验师、专职思政讲师、教学型副教授、教学科研并重型副教授、科研型副教授、高级实验师、专职思政副教授、教学型教授、教学科研并重型教授、科研型教授、专职思政教授。

7.聘任年限应足年，按“5年6个月”格式填写，一年按12个月计算，如2017年3月起聘，到2018年12月，任职年限就只有一年10个月，不到二年。

8.学年及学期表达：如2017-2018(一)、2015-2016(二)。

9.如填写表格内容较多，可自行增加行，没有内容的表格可删减行，但至少保留表头及一行，不可全删除。

|  |
| --- |
| **任现职以来的教学业绩情况** |
| 教学业绩条件（列出本人符合的条款） | 必备条件 | ①近七年，承担全日期本科生 4 门课程的讲授，其中 3 门为必修课；总计课堂教学授课时数为 3772 学时，年平均课堂授课 502.9 学时，课堂教学质量测评“优秀”的次数达 100 %。②任职以来每年都担任社会体育的毕业实习和学院的论文指导工作；③发表省级教改论文1篇④ |
| 任选条件 | ⑤主持完成校级教学改革项目1项 |
| **必备条件**①**任现职以来（或近七年）教学工作情况** |
| 学年、学期 | 课程名称 | 班级名称 | 课堂时数 | 评价等级 | 备注 |
| 2010—2011（一） | 体操（1） | 体育2010本（2）班 | 42 | A | 96.44 |
| 2010—2011（二） | 体操（2） | 体育2010本（2）班 | 54 | A | 96.98 |
| 2011—2012（一） | 体操（1） | 体育2011本（2）班 | 45 | A | 97.18 |
| 2011—2012（一） | 竹竿舞 | 运训2008本（1）、（2）班、09社体班 | 18 | A | 97.18 |
| 2011—2012（二） | 体操（2） | 体育2011本（2）班 | 45 | A | 96.61 |
| 2011—2012（二） | 竹竿舞 | 运训2009本、体育2011本（1）、（2）班 | 18 | A | 96.61 |
| 2012—2013（一） | 体操（1） | 体育2012本（1）班 | 45 | A | 96.43 |
| 2012—2013（一） | 体操专修 | 体育2010级 | 90 | A | 96.43 |
| 2012—2013（一） | 体操 | 民传2009班 | 36 | A | 96.43 |
| 2012—2013（二） | 体操（2） | 体育2012本（1）班 | 45 | A | 97.52 |
| 2012—2013（二） | 体操专修 | 体育2010级 | 90 | A | 97.52 |
| 2012—2013（二） | 竹竿舞 | 运训2010班 | 18 | A | 97.52 |
| 2013—2014（一） | 体操（1） | 体育2013本（2）班 | 45 | A | 96.26 |
| 2013—2014（一） | 竹竿舞 | 社体2010班、体康2010班 | 18 | A | 96.26 |
| 2013—2014（二） | 体操（2） | 体育2013本（2）班 | 45 | A | 96.54 |
| 2013—2014（二） | 体操专修 | 体育2010级 | 54 | A | 96.54 |
| 2013—2014（二） | 竹竿舞 | 运训2011班体康2011本（1）、（2）班 | 18 | A | 96.54 |
| 2014—2015（一） | 体操（1） | 体育2014本（2）班 | 45 | A | 96.18 |
| 2014—2015（一） | 体操专修 | 体育2012级 | 90 | A | 96.18 |
| 2014—2015（一） | 竹竿舞（公体） | 大学体育部（大一） | 26 | A | 96.18 |
| 2014—2015（一） | 竹竿舞（公选） | 全校性 | 16 | A | 96.18 |
| 2014—2015（二） | 体操（2） | 体育2014本（2）班 | 45 | A | 96.88 |
| 2014—2015（二） | 体操专修 | 体育2012级 | 90 | A | 96.88 |
| 2014—2015（二） | 竹竿舞（公体） | 大学体育部（大一） | 34 | A | 96.88 |
| 2014—2015（二） | 竹竿舞（公选） | 全校性 | 16 | A | 96.88 |
| 2014—2015（二） | 竹竿舞 | 体康2012班、运训2012班 | 18 | A | 96.88 |
| 2015—2016（一） | 体操（1） | 体育2015本（2）班 | 45 | A | 96.92 |
| 2015—2016（一） | 竹竿舞（公体） | 大学体育部（大一） | 26 | A | 96.92 |
| 2015—2016（一） | 竹竿舞（公选） | 全校性 | 16 | A | 96.92 |
| 2015—2016（一） | 竹竿舞 | 2014对外汉语留学生班 | 18 | A | 96.92 |
| 2015—2016（二） | 体操（2） | 体育2015本（2）班 | 45 | A | 96.73 |
| 2015—2016（二） | 体操专修 | 体育2012级 | 54 | A | 96.73 |
| 2015—2016（二） | 竹竿舞 | 体育2013本（1）、（2）班 | 18 | A | 96.73 |
| 2015—2016（二） | 竹竿舞（公体） | 大学体育部（大一） | 34 | A | 96.73 |
| 2015—2016（二） | 竹竿舞（公选） | 全校性 | 16 | A | 96.73 |
| 2016—2017（一） | 体操（1） | 体育2016本（1）班 | 45 | A | 95.64 |
| 2016—2017（一） | 民族传统体育概论 | 2014、2016民传班 | 36 | A | 95.64 |
| 2016—2017（一） | 竹竿舞（公体） | 大学体育部（大一） | 26 | A | 95.64 |
| 2016—2017（一） | 技巧（公体） | 大学体育部（大一） | 26 | A | 95.64 |
| 2016—2017（一） | 竹竿舞（公选） | 全校性 | 16 | A | 95.64 |
| 2016—2017（一） | 竹竿舞 | 2015对外汉语留学生班 | 18 | A | 95.64 |
| 2016—2017（二） | 体操（2） | 体育2016本（1）班 | 45 | A | 97.43 |
| 2016—2017（二） | 竹竿舞 | 体育2014本（1）、（2）班民传2013班、社体2013班运训2014本（1）、（2）班 | 18 | A | 97.43 |
| 2016—2017（二） | 竹竿舞（公体） | 大学体育部（大一） | 34 | A | 97.43 |
| 2016—2017（二） | 技巧（公体） | 大学体育部（大一） | 34 | A | 97.43 |
| 2016—2017（二） | 竹竿舞（公选） | 全校性 | 16 | A | 97.43 |
| 2017—2018（一） | 体操（1） | 体育2017本（2）班 | 45 | A | 96.52 |
| 2017—2018（一） | 民族传统体育概论 | 2015、2017民传班 | 36 | A | 96.52 |
| 2017—2018（一） | 竹竿舞 | 2015对外汉语留学生班 | 18 | A | 96.52 |
| 2017—2018（一） | 竹竿舞（公体） | 大学体育部（大一） | 26 | A | 96.52 |
| 2017—2018（一） | 技巧（公体） | 大学体育部（大一） | 26 | A | 96.52 |
| 2017—2018（一） | 竹竿舞（公选） | 全校性 | 16 | A | 96.52 |

|  |  |
| --- | --- |
| **教学业绩必备条件**②情况 | 担任体育2014本、体育2013本、体育2012本、体育2011本、体育2010本的论文指导工作，担任2014社体、2013社体等的毕业实习工作。 |
| **教学业绩必备条件**③情况 | 发表省级论文《海南省高校体教专业体操课程教学现状与对策研究》, 科教导刊，2013年第十一期 |
| **教学业绩必备条件**④情况 |  |
| 教学**业绩**任选条件 | 2012年海南师范大学青年教师科研资助项目: 新课程下我省高师体育教育专业体操知识体系的重构,批准号：QN122 |

|  |
| --- |
| **任现职以来的科研业绩情况** |
| 科研业绩条件（列出本人符合的条款） | 必备条件 | ①主持校级课题一项，参与教改课题一项（第三）②发表A类刊物一篇 |
| 任选条件 | ①《大学体育与健康》完成13W字②带队参加中华人民共和国第十届少数民族传统体育运动会获男子毽球团体赛三等奖③④⑤⑥⑦⑧ |
| 学术讲座 | 个人校内学术讲座次数（ 次） |
| **必备条件之① 纵向科研项目** |
| 序号 | 项目名称 | 批准号 | 项目来源 | 立项时间 | 立项经费（万元） | 是否主持 |
| 1 | 新课程下我省高师体育教育专业体操知识体系的重构 | QN122 | 2012年海南师范大学青年教师科研资助项目 | 2012 | 0.4 | 主持 |
| 2 | 国际旅游岛建设下“新校园足球”顶层设计的思考 | 2016-ZCKT-36 | 2016海口市哲学社会科学规划课题 | 2016 | 自筹 | 第三参与人 |
|  |  |  |  |  |  |  |

|  |
| --- |
| **必备条件之② 发表学术论文** |
| 以第一作者（或通信作者）发表论文总数：4篇，其中：A类1 篇，B类 0 篇，C类0篇，D类3篇 |
| 序号 | 成果名称 | 刊物名称，发表时间和刊期 | 刊物级别 | 转载情况 | 检索证明（有或无） |
| 1 | 海南省高校体教专业体操课程教学现状与对策研究 | 科教导刊，2013年第十一期 | 省级 | 知网 | 有 |
| 2 | 浅析科教节目《想聪明玩体操》 | 劳动保障世界，2016年2月总第417期 | 省级 | 知网 | 有 |
| 3 | 海南省建设品牌马拉松赛的优势与效益研究 | 求知导刊，2016年6月总第58期 | 省级 | 万方 | 有 |
| 4 | 社会转型期体育就业结构演变及优化策略分析 | 当代体育科技，2016年第13期 | 省级 | 知网 | 有 |
| 5 | Effects of Organizational Trust on Organizational Learning and Creativity | EURASIA Journal of Mathematics Science and Technology Education卷：13期：6页2057-2068，JUN 2017 | SSCI |  | 有 |
|  |  |  |  |  |  |

|  |
| --- |
| **任选条件之① 出版学术著作** |
| 序号 | 成果名称 | 类别 | 合（独）著译及排名 | 出版社和出版时间 | CIP核字号 | 总字数（万字） | 个人撰写字数（万字） | 检索页（有或无） |
| 1 | 《大学体育与健康》 | 编著 | 合著第四 | 南开大学出版社2013.6ISBN978-7-310-04166-4 | （2013）第083303号 | 49 | 13 | 有 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |
| --- |
| **任选条件之② 科研成果奖** |
| 序号 | 获奖成果名称 | 成果类别 | 奖励名称 | 获奖等级 | 获奖时间 | 第几完成人 | 备注 |
| 1 | 团体赛三等奖 | 体育竞赛 | 中华人民共和国第十届少数民族传统体育运动会获男子毽球团体赛 | 国家级 | 2015年8月 | 第一 |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |
| --- |
|  **任选条件之**③ **社会服务效益（经费）** |
| 序号 | 项目（成果）名称 | 项目来源 | 时间 | 是否主持 | 到账经费（万元） | 备注 |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

|  |
| --- |
| **任选条件之④ 授权专利** |
| 序号 | 授权专利名称 | 专利授权号 | 专利类型 | 授权时间 | 第几发明人 | 转让或实施情况 |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

|  |
| --- |
| **任选条件之**⑤ **研究报告** |
| 序号 | 报告名称 | 采纳部门（或领导批示） | 采纳时间 | 级别 | 备注 |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

|  |
| --- |
| **任选条件之⑥ 专场音乐会（音乐舞蹈类）** |
| 序号 | 主题 | 举办单位 | 举办时间 | 级别 | 备注 |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

|  |
| --- |
| **任选条件之⑦ 授权专利（美术设计类）** |
| 序号 | 授权专利名称 | 专利授权号 | 专利类型 | 授权时间 | 第几发明人 | 转让或实施情况 |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

|  |
| --- |
| **任选条件之⑧ 全国口译笔译大赛（外语类）** |
| 序号 | 获奖名称 | 获奖等级 | 举办单位 | 举办时间 | 级别 | 备注 |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

|  |
| --- |
| **个人公开学术讲座** |
| 序号 | 题 目 | 举办单位 | 举办时间 | 举办地点 | 对象及人数 | 备注 |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |