

## 2013 年增列硕士专业学位授权点申请表

硕士专业学位类别： 新闻与传播

申报单位名称： 海南师范大学

国务院学位委员会办公室制表

2013 年 1 月 6 日填

# 申请增列硕士专业学位授权点论证报告

## 一、建立新闻与传播专业硕士点的必要性

### 1、国家的发展需要对新闻人才的培养提出了新要求

党和国家主要领导人以及重要的文献中指出了未来新闻传播事业发展的方向，也指出在复杂的社会舆论环境下社会对新闻人才的需求。因此，进一步培养高素质的新闻人才是社会对我们提出的新要求。

在2013年8月19日全国宣传思想工作会议上，习近平同志指出：“经济建设是党的中心工作，意识形态工作是党的一项极端重要的工作。”“必须坚持巩固壮大主流思想舆论，弘扬主旋律，传播正能量，激发全社会团结奋进的强大力量。”因此，他指出“做好宣传思想工作必须全党动手。各级党委要负起政治责任和领导责任，加强对宣传思想领域重大问题的分析研判和重大战略性任务的统筹指导，不断提高领导宣传思想工作能力和水平”。

十八届中央委员会第三次全体会议通过的《中共中央关于全面深化改革若干重大问题的决定》中提出“建设社会主义文化强国，增强国家文化软实力，必须坚持社会主义先进文化前进方向，坚持中国特色社会主义文化发展道路，培育和践行社会主义核心价值观，巩固马克思主义在意识形态领域的指导地位，巩固全党全国各族人民团结奋斗的共同思想基础。”针对新时期信息传播态势，进一步指出“健全坚持正确舆论导向的体制机制。”

这些论述都指出了当前媒体融合化的发展趋势，也提出要充分利用新闻媒体来凝聚社会共识，提高社会舆论引导能力。为此，首要的工作是要加强新闻媒体的人才队伍建设，培养优秀的宣传人才，特别是培养具有高素质的创新能力的采编队伍，这也是我们新闻院校的责任。

### 2、作为首批部校共建新闻院系，必须提升新闻与传播专业人才培养层次

为贯彻落实中央领导同志的指示精神，2013年12月20日，中宣部和教育部在上海召开有关会议，确定10个地方党委宣传部与高校共建新闻学院单位，我校新闻传播系

入选。根据共建协议要求，我校有“针对新闻宣传系统不同层次需求，主办决策管理层高级研修班、媒介管理专业培训班等各种形式的职后培训”的任务；海南省委宣传部有“输送需要提供培养的媒体工作人员”到我校进行提升专业能力层次培训的职责。当前媒体发展迫切需要进行硕士以上高层次学历教育培训。目前，我校仅停留于本科阶段的人才培养，已无法满足媒体对高层次人才的需要，也不能实现部校共建所提出的要求。

### **3、海南国际旅游岛建设需要大量更高素质的新闻人才**

当前，正是海南省国际旅游岛建设的关键时期，国务院和海南省委、省政府的文件及省委主要领导的讲话多次强调加强舆论引导的重要意义。中共海南省委、海南省人民政府《关于加快推进文化改革发展的决定》明确提出要“建立技术先进、覆盖面广、影响力强的现代传播体系”。海南省委书记罗保铭同志在2012年全省宣传干部工作会议上指出要“一刻也不放松地抓好意识形态工作，把握正确的舆论导向，创新舆论宣传的方法手段，不断提高舆论引导能力”。

海南国际旅游岛建设需要一支高水平的新闻媒体队伍，海南省新闻事业的发展需要一个培养高素质、高层次新闻人才的基地。我省现有媒体从业人员近2万人，但至今还没有一个培养高层次人才的新闻与传播硕士点。因此，设立新闻与传播专业硕士点成为当务之急。

### **4、省内外社会发展对高层次新闻与传播专业人才有巨大的市场需求**

当前，大众传播正经历从传统媒体到新媒体的历史转变，媒介形式日趋多样，媒介内容日趋丰富，媒介影响更加广泛，这一态势决定了社会迫切需要大量有专业精神，了解各类媒体，熟练掌握传播技术的专业人才。

伴随着我国社会的整体转型，社会各界更加重视舆论引导、信息传播，急需大量的新闻与传播专业人才。面对日益复杂的对内对外关系，除新闻行业外，政府机关和企事业单位也都需要更多、更高层次的新闻与传播专业人才来处理相关公共关系事务，新闻与传播专业人才的就业渠道空前拓展。

### **5、海南高等教育学科体系的建设与完善迫切需要建立新闻与传播硕士专业学位点**

经过多年的发展，海南的高等教育事业得到了巨大的提升。国家一级学科目录中的各学科在省内高校大多都建立了硕士点、博士点。而新闻与传播学作为一个重要的一级

学科，至今还没有硕士点，影响了海南高等教育的平衡发展。

在海南师范大学设置新闻与传播硕士专业学位，不仅使海南省现有人才培养和学科体系发展更为完善，而且将推动新闻与传播专业人才培养层次的整体提升。

## **二、我校建立新闻与传播硕士专业学位点的可行性**

### **1、海南师范大学新闻学专业是海南省最早开办的新闻学专业，已具有培养新闻与传播专业硕士的基础和实力**

海南师范大学新闻学专业 2001 年开始招收本科生，2011 年被评为海南省特色专业，2010 年新闻传播学一级学科被评为海南师范大学重点科学，2013 年被学校确定为拟建一级学科硕士点学科。在人才培养和科研方面，一直致力于服务海南，推动海南经济、文化的发展。专业已经形成比较完整的学科体系，建立起一整套较为完备的培养方案和教学设置。已有 580 多名本科生毕业，其中 95% 的毕业生在新闻媒体就业或从事公关、宣传等工作。毕业生除进入省内各级媒体外，还有部分为新华社、人民日报、中央电视台、中央人民广播电台、经济日报等国家级媒体录用。其中不少成为单位的业务骨干，或担任了领导职务，业已成为海南省新闻传播专业人才培养的重要基地。

### **2、已形成一支有较强实力的“双师型”教师队伍，为培养新闻与传播专业硕士准备了良好的师资条件**

多年来，新闻学专业着力追求建设一支“理论水平高、实践能力强”的“双师型”师资队伍，在注重学术研究和专业实践的结合，优化专业教师结构的同时，始终与省内外新闻媒体保持着密切联系，为专业的实践教学提供了相应的师资。

本专业现有专职教师 20 名，其中教授 10 人，副教授 7 人，博士 6 人。近五年内，共承担省部级项目 9 项，其中教育部人文社科项目 3 项；在核心期刊发表论文 40 余篇；在专业出版社出版专著、教材 9 部，获省级科研奖励 2 项，一些成果在省内外学界产生了较大影响。专业教师中有多人担任省内新闻媒体的顾问和特约研究员、海南省新闻奖和海南广播电视新闻奖评委，在省内新闻界有较大的影响。

专业长期聘请多名优秀编辑、记者担任客座教授，定期为学生授课或开设各类讲座；聘请各主要媒体骨干记者担任学生实践学习的校外指导教师，指导学生的专业实践，强化实践教学，形成了重视实践教学的良好机制，为提升学生的专业实践能力创造了条件。

### **3、部校共建为我校培养新闻与传播专业学位硕士提供了难得的机遇和良好的平台**

部校共建协议的签订为我校新闻与传播专业的发展注入新的动力。共建协议明确规定，省委宣传部要“促进新闻传播系教学基地的建立，组织并指导学生到新闻单位实习，创造条件为教师提供接触实际、兼职挂职锻炼的机会；选派有丰富实践经验又要相当理论基础的媒体工作人员到新闻传播系兼职授课、挂职任教”。新闻系“将组建专、兼职结合的教师队伍，选派青年教师到新闻单位兼职、挂职”。随着协议精神的落实，我校新闻与传播专业办学的指导思想将会更加明确，办学思路将不断拓宽，专业和媒体的关系会更加紧密，产、学、研结合办学模式的创新将取得新突破。

### **4、较为完备的实验室、实践教学基地及图书资料建设为新闻与传播学专业硕士教育提供了良好的硬件基础**

经过多年的努力，专业已建成一个比较完备的现代媒体实验中心，设有数码编辑、非线性编辑、虚拟演播、音视频制作、音像资料等实验场地，拥有各种现代化的播音、摄像（影）、剪辑、直播、录音、切换、照明、制作等器材，价值 400 多万元。部校共建项目即将投入 100 万，建立网络舆情监测实验室。

专业与省内外媒体合作，已建立了不同层次、不同类型的实践教学基地，为学生提供了方便的实习场所。学生可随时直接参与实践，完成的优秀作品可在这些媒体平台上展示，大大提高了学生对实践学习的兴趣，使他们的专业实践能力真正得到提高。

海南师范大学图书馆有较为丰富的藏书和电子文献资源，文学院综合资料室设有专门的新闻专业资料库，为开设新闻与传播专业硕士点提供了相应的保证。

### **5、相对成熟的学科体系，明确的人才培养定位、特色鲜明的人才培养模式为开设新闻与传播专业硕士学位点提供了教学保障**

专业多年致力的办学定位是：立足海南，放眼全国，兼顾传统媒体和新兴媒体，着力于培养具有较高的思想文化素质，扎实的新闻传播知识基础、良好的新闻职业道德、熟练的新闻传播技能的应用型人才。

围绕这个定位，专业建设的总体思路是：以传媒发展趋势和市场需求为导向，注重理论与实践的结合，以“实学”、“实用”、“实务”为中心，建立教师直接融入传媒发展、学生直接参与传媒实践的人才培养模式。在着力培养学生的专业精神与职业能力的同

时，使其具有良好的社会服务意识和就业竞争能力。经过多年实践，以上办学定位和办学思路业已获得社会广泛的认可，2011年新闻学专业被评为省级特色专业。

根据上述定位和思路，我们将新闻与传播专业学位硕士的培养目标设定为：培养具备良好的政治思想素质和职业道德，具有先进的新闻传播理念与国际化视野，深厚的新闻传播理论基础和基本研究能力，熟练掌握各类新闻传播方法和技能，满足不同社会需求的高层次、应用型新闻传播专业人才。

具体培养计划的制定，将进一步突出理论与实践结合的教学模式，在课程设置中，注重培养学生针对海南现实，分析解决问题的能力，采用校内外“双导师制”，加强教学改革研究，着重培养学生的思维能力和实践能力。

### **6、较为完备的人才培养质量监控体系，将为新闻与传播专业硕士人才培养提供可靠的质量保证**

海南师范大学一直重视人才培养质量的监控。为了培养高质量的新闻人才，保证输送的人才符合社会的需要，学校将在教学中进一步加强教学质量监控体系建设，做好前期监控、过程监控、后期监控几个环节的工作，并建立科学的课堂教学评价指标体系，使得人才培养的每一个环节都科学、严谨、规范，切实保证人才培养质量。

### **三、与行（企）业合作的状况说明**

海南师范大学新闻与传播学专业与海南省内新闻媒体有密切的合作关系，主要体现在三个方面：

#### **1、专业教师被新闻媒体主管部门和媒体聘为专家顾问**

海南师范大学新闻学专业是海南新闻工作者协会和海南影视家协会的理事单位，是省内惟一参与这些行业性团体协会的新闻院系。有多名教师担任协会的理事和会员，或海南省委宣传部新闻阅评员、海南省电影电视剧审片专家和海南省广播电视监测中心顾问。如：

卿志军老师 2006 年以来一直担任海南省委宣传部新闻阅评员，阅评意见送交省委主要领导参阅，阅评文章多次得到省委领导批示。多年来，担任海南省新闻奖和海南广播电视新闻奖的评委、海南省电影电视剧审片专家。也被海南省广播电视监测中心聘为顾问，负责对省内广播电视媒体以及网络媒体进行监测，监测意见用于指导省内广播电

视节目和网络媒体内容的制作。还是海口广播电视台特约研究员，参与节目策划、改版研讨以及节目评点。

刘宝林老师长期担任海南广播电视总台广播电视节目测评专家。

曾庆江老师是海南省广播电视监测中心顾问、海南广播电视总台广播电视节目测评专家，还担任海口广播电视台特约研究员。

胡凯老师是海南省广播电视监测中心顾问、海南广播电视总台广播电视节目测评专家，长期指导三亚广播电视台的节目制作。

舒骅老师也是海南广播电视总台广播电视节目测评专家。

这些老师在对媒体进行指导和交流时，还经常将学生带进媒体，让他们也参与媒体的互动。

## **2、开门办学，邀请多位优秀编辑、记者进入学校对学生进行实践指导**

专业长期聘请 8 名优秀编辑、记者担任客座教授，包括光明日报海南记者站站长、高级记者魏月蘅，原海南日报总编辑、现海南省委宣传部常务副部长、高级编辑常辅棠，海南省委宣传部副部长郭志民博士，海南广播电视总台台长、高级编辑孔德明博士等。专业定期邀请名记者、名编辑进学校、进课堂，平均每个学期开设专题讲座 4-5 个，“名编辑、名记者进校园”活动已形成良好的品牌效应。

2012 年 4 月，专业还专门聘请省内 10 家主要媒体的骨干记者担任学生实践学习的校外指导教师，指导本科生的实践学习。

## **3、建立广泛的实践教学基地，为学生创造实践学习的条件**

专业在省内建立了 11 家实践教学基地，包括中央媒体如人民网、新华网、中国新闻社，海南省内媒体如海南日报、海南广播电视总台、海口广播电视台、海口晚报、南海网等。学校和基地之间保持了良好的合作关系，为学生提供了多层次、多种类的实习场所。

此外，专业还与海口电视台新闻中心和南海网建立了深度合作的实践教学基地，专门为基地购买了办公设备和电脑，方便学生到基地实习；学生随时可以参加媒体内容的采制，大大提高了学生实践的兴趣。

# 海南师范大学新闻与传播硕士培养方案

## 一、本培养方案的特色和创新

海南师范大学新闻学专业是海南省特色专业，也是海南省最早的新闻与传播类专业，在新闻学、广播电视学等学科方向上，拥有良好的办学条件和较高的师资水平。专业现有专任教师 20 名，其中教授 10 人，副教授 7 人，博士 6 人。近五年，共承担省部级项目 8 项，在核心期刊发表论文 40 余篇，出版专著、教材 9 部，获省级科研奖励 2 项。本方案的主要特色在于，注重理论与实践的结合，注重专业和媒体的联系，注重学生专业水平和实际能力的提升，不断推动教学模式的改革。

主要创新点在于充分发挥部校共建的平台优势，教学科研紧密结合海南发展实际，关注媒介技术变革，实行“双导师制”，推动学生综合素养和专业能力提升。

## 二、培养目标

本专业致力培养德才兼备，具有先进传播理念与国际化视野，了解中国国情和海南本土文化，有较高的新闻理论水平，熟练掌握新闻传播方法与技能，职业理想坚定，勇于创新的应用型高层次人才。具体要求为：

（一） 掌握马克思主义基本原理，具有良好的政治素养和政策水平；有强烈的爱国主义精神和高度的社会责任感，遵纪守法、恪守新闻传播职业道德。

（二） 熟练掌握新闻传播的基本理论与方法，熟练掌握新闻与传播行业的核心知识和关键技能，适应媒介技术变革，胜任新闻与传播工作。

本专业的学习和研究范围涉及新闻与传播专业的各类知识和技能。包括：新闻传播有关的政策法规；新闻传播事业与文化产业等发展历史、动态和趋势；新闻媒体、广告公关等工作的运作特点；新闻采写编评和节目制作技能；传媒产业市场调查的理论和方法；公共策划、运营和协调能力等。

（三） 熟练掌握一门外语，能够阅读专业外语资料。

## 三、学习方式及学制、在学年限

学习方式包括全日制和非全日制。全日制学制 2 年，最长学习年限为 4 年；非全日



制学制 3 年，最长学习年限为 5 年。

#### 四、培养方式与方法

(一) 培养过程包括课程学习、专业实践和学位论文三大环节。

1、课程学习以课堂教学为主，辅以学术报告、专题讲座、模拟训练、案例分析、现场观摩等多种形式。密切联系新闻传播行业的实际问题，重视基本理论及实际应用，注重新闻与传播实务能力的培养。

2、专业实践采取到媒体观摩学习、上岗实习、挂职锻炼等多种形式。

培养全程采取“双导师制”，即每名学生均由一名学术型指导老师，及一名具有丰富实践经验、综合业务素质高的实践指导教师共同指导。实践指导教师队伍由业界资深从业人员和有实际从业经验的校外专家组成。

3、学位论文的写作提倡理论与实践的结合，选题注重分析解决实践问题。

(二) 课程考核分为考试和考查两种形式，方法灵活多样，重在考察学生运用所学专业发现、分析和解决实际问题的能力。

(三) 鼓励学生在读期间，在本学科专业领域的学术期刊发表有创新意义和实用价值的论文、研究报告，鼓励申请、参与科研项目，参与各类专业竞赛及科技创新、创业实践。

#### 五、课程体系与学分要求

根据培养目标，本专业的课程设置注重应用性、实务性。

课程体系由核心课程（包含学位公共课和学位核心课程）、拓展课程组成。

实行学分制，全日制总学分不低于 34 学分（含实习），非全日制总学分不低于 30 学分。其中核心课程 18 学分；拓展课程 9 学分，新闻传播实务前沿讲座为限定选修。实践教学为全日制研究生的必修环节，计 4 学分。

选课在网络上进行。在网络上选修的课程，应在规定的学期内完成学习，并记入学习成绩；未完成课程学习而又无特殊原因的，该门课程成绩以零分计，并记入成绩单。

课程设置如下：

##### (一) 核心课程（18 学分）

##### 1、学位公共课（5 学分）

英语（3 学分）

中国特色社会主义理论与实践（2 学分）

## 2、学位核心课程（13 学分）

社会科学研究方法（2 学分）

新闻传播理论研究（3 学分）

传媒产业发展案例研究（3 学分）

新媒体传播案例研究（3 学分）

新闻传播法规与伦理研究（2 学分）

## （二）拓展课程（9 学分）

### 1、新闻学方向

新闻摄影与视觉传播研究（2 学分）

新闻采写编评案例研究（2 学分）

舆论分析与调查方法（2 学分）

危机传播与应急管理案例研究（2 学分）

新闻传播实务前沿讲座（1 学分）

### 2、广播电视学方向

广播电视新闻案例研究（2 学分）

广播电视节目专题研究（2 学分）

广播电视艺术专题研究（2 学分）

纪录片创作案例研究（2 学分）

新闻传播实务前沿讲座（1 学分）

## （三）学位论文（3 学分）

## （四）教学实习（全日制必修，4 学分）

《新闻传播实务前沿讲座》为讲座课程，可在 1-4 学期内任选听 8 场专题讲座，也可以是学术讲坛或是与报社、电视台、广告公司等机构合作开办的各类“专业训练营”中的讲座。每次须携听课证完成相应考勤登记，在此基础上独立撰写听讲心得报告，交指定教师评定成绩。学科前沿讲座考核合格计 1 学分。

对跨学科、专业招收的硕士研究生，若确需补修本科课程，应在导师的指导下以研究生自学为主进行。

## 六、实践教学

应届本科毕业生及未在新闻与传播行业工作满一年以上的非应届本科毕业生攻读本专业学位期间，必须保证参加不少于6个月的实践学习；已在新闻与传播各行业工作满一年以上的非应届本科毕业生攻读本专业学位期间，可以不参加专门的实践学习，但应按实践教学的要求提交相关作品及实践报告。

实践学习考核的依据是实习单位开具的相关鉴定材料和本人的实践学习报告。

## 七、中期考核

中期考核在第三学期进行。考核内容包括：学生的政治思想表现、学位课程成绩和所修总学分、实践教学环节等情况。具体参照《海南师范大学研究生中期考核办法》进行。

中期考核合格者，方可进行学位论文的撰写。

对严重违纪或有严重思想、学术道德问题的或未达到考核标准的，根据实际情况，给予包括中期淘汰在内的相应处理。

## 八、开题报告

开题报告时间原则上安排在第三学期进行。

## 九、学位论文

学位论文应在导师指导下独立完成。

学位论文类型可以是学术性学位论文，也可以是调查报告、案例研究、专业作品等多种形式。

学术性学位论文字数应在两万字以上，要有一定的理论意义，或社会应用价值。

以调查报告、案例研究、专业作品等形式完成的学位论文，须提供由本人完成的高水平的新闻报道作品，或广告、公关策划方案（包括实施过程与成效证明），或传媒经营管理创新个案报告。字数应在一万字以上。同时需提交相关的总结与理论阐释论文，不少于五千字。

学位论文的评审、答辩等工作按《海南师范大学学位授予工作实施细则》执行。

## 十、学位授予

完成课程学习及实践环节，取得规定学分，成绩合格，并通过论文答辩者，经海南师范大学学位评定委员会审核，授予新闻与传播硕士专业学位。

## 十一、就业去向

学生在校期间，学校将为全日制学生开设就业指导的课程和讲座，并且对学生开展职业规划教育。学生毕业后除进入各类媒体工作，还可去政府部门、企事业单位从事相关的公关、宣传工作；或进入高校科研教学机构从事与本专业相关、相近学科的教学科研工作。

申请增列硕士专业学位授权点  
简 况 表

## I 专业人才需求与招生

<p style="writing-mode: vertical-rl;">(近三年相关学科专业毕业生就业情况) 申报学位点毕业生就业前景分析</p>	<p>据学校就业办提供的数据显示，近三年来新闻学专业的初次就业率都在 95%以上，具体情况是：2011 年初次就业率为 98.18%；2012 年初次就业率为 98.92%；2013 年初次就业率为 95.29%，就业率排名在全校所有专业中位居前列。</p> <p>新闻与传播硕士专业学位毕业生在未来具有较好的就业前景，基于以下几方面分析：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 随着近年来我国对文化产业的重视，对文化产业支持的政策相继出台，传媒业在未来应该有大的发展空间，对传媒人才需求还会增加。</li> <li>2. 当前传媒正向传统媒体和新媒体融合的趋势发展，在这种过程中对掌握新媒体技术、又熟悉内容采集和制作，还懂得媒介经营管理的复合型人才需求量很大。媒介在结构性的转型中会释放出大量的人才需求空间。</li> <li>3. 各类企事业单位对于掌握媒体运作规律的危机事件信息发布人才在增多，而且特别是海南的各类企事业单位还非常急需此类人才。</li> <li>4. 媒体竞争越来越激烈，各媒体越来越注重以内容来抢夺市场，对于动手能力强、综合素质高的新闻人才的需求还在不断增强。</li> </ol>		
<p style="writing-mode: vertical-rl;">三年拟招生数 申报学位点未来</p>	<p style="text-align: center;">2015 年</p>	<p style="text-align: center;">2016 年</p>	<p style="text-align: center;">2017 年</p>
	<p style="text-align: center;">30 人</p>	<p style="text-align: center;">40 人</p>	<p style="text-align: center;">50 人</p>
<p style="writing-mode: vertical-rl;">保障优秀生源与招生规模的措施</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 建立拓宽生源、吸纳优秀生源的招生机制。探索新的对外宣传形式，多渠道开展宣传，开拓生源时空分布。依据本校特色，主动出击，深入其他高校、企业、社会，用专业特色、导师水平和社会声誉吸引优秀生源，增强对优秀生源吸引力。</li> <li>2. 充分利用部校共建的优势，与省委宣传部或媒体合作，招收有提升学位和业务能力需求的媒体从业人员。海南现有媒体从业人员近 2 万人，但大多数学历层次偏低，单位对员工的学历要求越来越高，很多人有提升学历层次的迫切需求。</li> <li>3. 采用多元化考核模式，进一步提高复试工作的科学性、有效性。在招生中，加大复试权重，充分结合专业学科实践性强的特点，增设实践能力的考核项目。</li> <li>4. 加强激励措施。通过设立奖学金，为少数优秀学生提供到国内外合作院校进行交流、培训和到合作媒体机构实习的机会来吸引优秀生源。</li> </ol>		

说明：相关学科专业包括本科专业和研究生专业，以下同。

## II 支撑学科专业

相关学科专业基本情况	相关学科专业名称	招生时间	获得学位授权时间
	新闻学（本科）	2001年	2000年
	广播电视学（本科）	2012年	2011年
	中国汉语言文学（本科）	1983年	1982年
	中国汉语言文学（一级学科硕士）	2011年	2010年
	中国汉语言文学（一级学科博士）	2014年	2013年

## III 师资条件

### 1. 教师团队整体情况

教师类别	职称	30岁以下人数	31至45岁人数	46至60岁人数	60岁以上人数	具有博士学位人数	具有硕士学位人数
专职教师	正高	0	1	9	0	4	3
	副高	0	6	1	0	2	4
	中级	1	2	0	0	0	3
	合计	1	9	10	0	6	10
兼职教师	正高	0	2	5	0	1	2
	副高	0	7	5	0	4	3
	中级	0	0	0	0	0	0
	合计	0	9	10	0	5	5
总计		1	18	20	0	11	15

## 2. 主要专职教师简况

姓名	年龄	职称	学历/学位	专业	拟承担培养任务	相关职业资格证书名称及获得时间	主要专业实践经历
郑岩	48	教授	研究生/硕士	新闻学	理论授课和实践指导		完成海南省社科项目“传媒文化的异化现象批判”，出版专著1部，发表核心期刊论文10余篇。从事新新闻学概论、新闻编辑学、报纸出版和发行等课程的教学。对海南省内媒体记者的培养进行授课指导。长期对《海南日报》进行业务指导。
单正平	57	教授	研究生/博士	文艺学	理论授课和实践指导		1988年分配至天津作家协会，任《天津文学》理论编辑。1991年到海南日报等单位工作。1996年调入海南出版社，担任社科编辑室主任，现任海南师范大学教授、博士生导师，海南省文联副主席，享受国务院特殊津贴专家，海南省有突出贡献优秀专家。近年来，出版学术著作7部，发表学术论文80多篇，获海南省优秀社会科学成果奖一、二、三等奖各一次，获海南省优秀精神产品奖两次。在《海南日报》、《南国都市报》、《天涯》杂志等省内外报刊开设时评专栏，发表时评作品100多篇。
刘宝林	50	高级编辑	研究生/博士	新闻学	理论授课和实践指导	记者证, 2004年	历任山西省广播电视厅《三晋声屏》编辑部副主任、《山西广播电视报》副总编辑、山西广播电视总台《三晋声屏》杂志主编、山西广播电视台总编室副主任。2004年---2013年兼职山西大学文学院新闻系硕士研究生导师。2013年4月调入海南师范大学文学院新闻系，担任广告学等课程的教师。
邵宁宁	48	教授	研究生/博士	现当代文学	理论授课和实践指导		现任海南师范大学教授、博士生导师，曾任甘肃省重点图书出版评审专家。主持国家社科基金项目《中国现代文学中的家园伦理》。获中国图书奖1次，优秀图书奖一等奖1次，省级教学成果二等奖1次；省级优秀科研成果奖2次，发表核心期刊学术论文60多篇。为学生开设《文学与传媒》等课程。2002年起，应邀为《读



							者欣赏》杂志（月刊）“一诗一画”栏目撰写专栏评论文章。
王学振	44	教授	研究生/博士	文艺学	理论授课	编审，2011年12月	2004年7月至2012年11月，重庆师范大学学报编辑部编辑、2011年12月获编审职称。从事多年的编辑工作。主持2012年度教育部人文社会研究规划基金项目“抗战时期大后方文学题材研究”、2007年度教育部人文社会研究青年基金项目“民族主义与中国现代文学”。发表论文60篇，其中CSSCI来源期刊17篇、核心刊物20篇。
李萍	57	教授	本科/学士	影视文学	理论授课		主持海南省社科项目“中外影视比较研究”。给学生讲授课程“影视文学”，并发表多篇关于影视赏析作品。
符永雄	50	教授	本科/硕士	思想政治教育	理论授课		担任学校宣传部部长和海南师范大学新闻发言人多年，有丰富的新闻采写和对外宣传经验。
赵红	50	教授	本科/学士	信息情报	理论教学		出版学术著作5部，发表核心期刊论文6篇，获省级奖励1项。
周玉萍	51	教授	研究生/硕士	信息技术	理论教学和实践指导		主持“新闻网页的效果评价体系研究”（2008-2010年）等省级课题2项；给多届学生上“Flash动画制作基础”、“网页设计与制作”等课程。
冯建平	49	教授	研究生/学士	数字媒体技术	理论教学和实践指导		出版专著2部，发表核心期刊12篇。从事网络建设与维护、网页设计、网络新闻编辑与实践等课程教学多年。指导学生完成的《古琴文化专题网站》设计作品，荣获2009年（第二届）中国大学生文科计算机设计大赛学习平台设计网站类作品二等奖。2010-2012年相继指导学生完成影视作品《深入古老建筑——黎族船型屋》，动画作品：《家园》、《改变自己》、《水-魂》都获得中国大学生计算机设计大赛全国三等奖。

卿志军	42	副教授	研究生/博士	新闻学	理论授课和实践指导	通过广播电视记者证资格考试，2009	曾经在《中国经济时报》从事新闻采访工作。2004年进入海南师范大学，从事新闻评论学等课程的教学。主持教育部人文社科项目“族群认同与国家认同良性互动中的文化传播体研究”，主持完成海南省社科项目2项，出版专著2部，发表核心期刊论文15篇，获得海南省优秀科研成果奖1项。担任海南省委宣传部新闻阅评员；海南广播电视总台节目评议专家，海口广播电视台特约研究员，不定期参加对海南台和海口台的自办节目的点评，栏目改版的设计研讨等工作。
曾庆江	37	副教授	研究生/硕士	现当代文学	理论教学和实践指导	通过广播电视记者证资格考试，2009	主持教育部人文社科项目“新闻歧视研究”，发表学术论文28篇，出版学术专著2部。从事广播电视学概论、电视新闻等课程的教学多年。海南广播电视总台节目评议专家，海口广播电视台特约研究员，参加对海南台和海口台自办节目的点评，栏目改版的设计研讨等工作。
胡凯	35	副教授	研究生/硕士	广播电视学	理论教学和实践指导	通过广播电视记者证资格考试，2009	出版学术研究专著1部，发表学术论文7篇。从事电视摄像、电视节目制作等课程的教学工作。是海南广播电视总台评议专家，三亚电视台业务顾问，经常参加对海南台和三亚电视台的自办节目的点评，栏目改版的设计研讨等工作。
张琦	38	副教授	研究生/博士	现当代文学	理论教学和实践指导		主持“本土经验的影像书写”等省级以上项目3个；给学生讲授影视戏剧等课程多年。
陈智慧	45	副教授	研究生/硕士	现当代文学	理论教学和实践指导		发表学术论文8篇，曾经担任《新教育》总编辑，多年从事编辑工作，有丰富的编辑经验。
李莉	49	副编审	本科/学士	现当代文学	理论教学和实践指导	副编审	发表学术论文多篇，出版学术研究著作1部。从事期刊编辑工作多年，有丰富的杂志经营管理和内容编辑经验。

方云端	33	副教授	研究生 / 硕士	信息技术	理论教学和实践指导		发表论文 10 余篇，参与编著 2 部，主持完成省级项目 1 项，海南省教育厅项目 1 项。指导学生完成作品《十年》获得海南省第一届 DV 作品大赛一等奖。
舒骅	43	讲师	研究生 / 硕士	新闻学	理论教学和实践指导		曾经在《楚天都市报》从事新闻采访工作。到学校后，一直担任新闻采访与写作、深度报道等课程的教学任务。指导和带领学生编辑出版《新闻之声》。
温天泽	29	讲师	研究生 / 硕士	国际新闻学	实验教学指导	助理经济师, 2011	2012 年 1 月-2013 年 8 月在深圳电视台和深圳儒风传媒有限公司担任主编、编导职务。负责《腾飞之役》、《非你莫属》深圳分赛区的运作，包括节目前期策划，广告运营、台本设计，舞美设计，现场导演、节目运作，节目后期剪辑、包装、配音和成品节目的把关、审看等工作。2013 年 9 月进入学校担任电视节目制作、DV 制作等方面课程的教学和学生的实践指导。
冯华	31	编辑	研究生 / 硕士	新闻学	实验教学指导		主持校级项目“大学生网络媒介素养研究”，为本科学士开设《副刊研究》、《报纸编辑与排版》等课程，负责学校校报编辑和对外宣传工作。

说明：此处相关职业资格证书是指除高校教师职业资格证以外的职业资格证。

### 3. 主要兼职教师简况

姓名	年龄	职称/职务	工作单位及从事的主要工作	拟承担培养任务	职业资格证书名称	主要工作成果
常辅棠	56	高级编辑/常务副部长	中共海南省委宣传部	实践教学指导	记者证	曾任海南日报社总编室主编、副主任、评论部主任、副总编辑、总编辑，海南日报报业集团党委副书记、总编辑，海南省委宣传部副部长、常务副部长，海南省记协主席、省新闻学会会长。
魏月衡	58	高级记者/站长	光明日报、新闻采访	实践教学	记者证	享受国务院特殊津贴专家。获光明日报总编辑奖一等奖，中国新闻奖二等奖、中国新闻奖三等奖、“全国十佳记者”。近三年来获得连续获得第 21 届、第 22 届、23 届海南新闻奖一等奖。
孔德明	45	高级编辑/台长	海南广播电视总台、电视管理	实践教学	记者证	国务院特殊津贴专家、海南省优秀专家。出版专著《电视媒体运营论》、《媒体运营实践论》等，主编《从电视叙事看电视节目的策划》等，发表论文 50 多篇。2012 年获得中国新闻奖一等奖。还多次获中国新闻奖二、三等奖和海南新闻奖一等奖。
吴清雄	56	高级编辑/总编辑	海南日报报业集团、新闻采访	实践教学指导	记者证	指导和参与策划了海南日报对奥运火炬传递、博鳌亚洲论坛年会、建省办特区 20 周年、汶川大地震和寻找四野渡海作战英雄等重大主题报道。近三年来获得海南省 21、22、23 届新闻奖一等奖、二等奖多项。
吴斌	40	高级记者/总	海南日报	实践教学指导	记者证	海南省优秀专家。在海南日报总编室负责头版新闻的编辑、社论和评论员文章的写作工作。获第 23 届海南新闻奖特别奖，第 12 届至 21 届海南

		编室主任				新闻奖一等奖。
王军	50	高级记者	海南日报报业集团《海岸生活》杂志社社长	实践教学指导	记者证	历任海南日报记者，摄影部主任。获全国“百佳新闻工作者”、“有突出贡献的中青年新闻出版专家”、“省政府优秀专家”称号。
马小钢	58	高级记者/副总编辑	海南广播电视台	实践教学指导	二级导演	全国百佳电视艺术工作者，全国广播电视系统先进工作者，全国最佳纪录片导演，中国纪录片委员会副理事长，海南省“德艺双馨”艺术家。纪录片《水羊年·纳木措》获世界华文媒体最佳纪录片奖、中国十大纪录片奖、“金熊猫”国际纪录片评委特别奖；《潜水十年》获国际环保纪录片一等奖、中国广播影视大奖；并有作品获中国电视金鹰奖。
马跃峰	36	主任记者/采编部主任	人民日报海南分社	实践教学指导	记者证	毕业于中国社会科学院新闻学专业，获博士学位。在人民日报发表稿件 900 多篇，内参 100 多篇，其中头版头条 20 多篇，在国内分社记者年度排名中名列前茅。获报社精品奖 3 次；报社好新闻一等奖 5 次、二三等奖 16 次；地方部和国内分社好新闻奖 29 次，以及海南省新闻奖、海南省人大新闻奖等。2010 年被评为上海世博工作优秀个人。
郭志民	45	主任记者/副部长	海南省委宣传部	实践教学指导、宣传管理	记者证	曾任海口晚报记者，海南省委宣传部文化体制改革与文化产业发展办公室副主任、新闻出版处副处长、新闻出版处处长，海南省委对外宣传办公室副主任，现任中共海南省委宣传部副部长。

尹婕好	43	主任记者/总编辑	海南广播电视总台	实践教学指导	记者证	历任南国都市报副总编辑、总编辑，海南日报社副总编辑，海南广播电视总台副台长，海南广播电视总台总编辑，海南省记协副主席。获第23届海南新闻奖一等奖。
陆海鹰	38	主任记者/处长	海南省纪委监委宣教室	实践教学指导	记者证	毕业于武汉大学新闻学院，获得新闻学博士学位。曾任海南广播电视台记者。采写的《松涛九问》、《关注农村教育》系列等报道产生了巨大社会反响。获全国优秀新闻工作者荣誉称号，全国新闻工作者最高奖长江韬奋奖。
卢山	41	主任记者/总编辑	南国都市报	实践教学指导	记者证	曾发表报道“毒咸鱼暗访记”，在海南省内引起巨大反响。获海南新闻学术年会论文二等奖，多次获得海南新闻奖一等奖、二等奖。
陈积流	50	主任记者/总编辑	海口广播电视台	实践教学指导	记者证	曾多次获得海南新闻奖一等奖，海南广播电视新闻奖一等奖。
金敏	56	主任记者/总编辑	新华社海南分社	实践教学指导	记者证	新华社海南分社总编辑。先后参加了三峡库区移民调查、黔江地区扶贫调查。出版了二十多万字的《三峡百万移民纪实》和长篇通讯《中南海情系三峡库区百万移民》，《黔江：同贫困决战》。出版《人民的好记者甘远志》、《追赶太阳》。多次获得海南新闻奖一等奖。
洗心福	47	主任记者/社长	海口晚报	实践教学指导	记者证	曾经任海口市委宣传部副部长，海口晚报总编辑。
王玲	40	主任播音员/广播总监	海南广播电视总台	实践教学指导	记者证	曾获中广协“金话筒”主持人提名奖、海南省新闻奖一等奖等。
赵曦臣	48	海南省互联网信息办公室专	海南省宣传部	实践教学指导		历任省委宣传部网络管理处副处长、处长，现任海南省互联网信息办公室专职副主任兼新闻出

		职副主任兼新闻出版处处长				版处处长。协调和策划省内外媒体有关国际旅游岛建设、海南建省 25 周年、博鳌亚洲论坛等重大事件的报道。
邢明	46	董事长兼总裁	海南天涯在线网络科技有限公司	实践教学指导		创办了天涯社区和海南在线。业绩明显，目前已在全国多个城市设立了分支机构。
彭玉斌	38	处长	海南省委宣传部文艺处	实践教学指导		海南省文艺评论家协会副主席，在《光明日报》、《海南日报》等媒体发表多篇时事和影视评论。

#### IV 近五年有影响的专业实践活动与成果（限填 20 项）

序号	内 容
一	<p><b>教师有影响的专业实践活动:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 单正平教授 2010 年在新世界出版社出版评论文集《左右非东西》。2010 年 6-7 月国际足球大赛“世界杯”期间在《海南日报》开设专栏“老单正评”发表足球评论文章 30 多篇。</li> <li>2. 邵宁宁教授主持国家社科基金项目《中国现代文学中的家园伦理》。在《读者欣赏》杂志开设专栏发表评论文章 20 多篇。</li> <li>3. 卿志军副教授主持 2011 年教育部人文社科项目“族群认同与国家认同良性互动中的文化传播体研究”对民族地区文化传播的调查，发表核心期刊论文 8 篇。2010-2012 年指导学生完成国家大学生创新性实验计划项目“海南 NGO 与大众传媒互动的调查研究”。2011 年申报获得海南省五指山市横向项目“五指山黎锦专题”，带领学生到五指山市对黎锦文化进行专题拍摄，完成电视专题片《五指山黎锦》，由海南音像出版社出版发行，并送给五指山市委、市政府作为黎锦非物质文化遗产保护资料。2012 年带领学生申报学校“榕树计划”大学生志愿者科普行动项目，并于 7 月 19-23 日带领学生深入琼中县、白沙县等对海南黎锦文化进行专题拍摄，完成相应的调研报告、《海南黎锦》专题片，专题片在全省巡回展播。2013 年 7 月 10 日-8 月 10 日，带领学生深入三亚、万宁、定安和海口等地调查和拍摄《海南琼剧》专题，完成调研报告和电视专题片，该片也将结合学校“榕树计划”科普宣讲活动在全省展播。</li> <li>4. 曾庆江副教授主持 2010 年教育部人文社科项目“新闻歧视研究”，对当前新闻报道中存在的歧视现象进行调查研究，发表核心期刊论文 2 篇，完成专著书稿 1 部。</li> <li>5. 王学振教授主持 2012 年度教育部人文社会研究规划基金项目“抗战时期大后方文学题材研究”，发表核心期刊论文多篇。</li> </ol>
二	<p><b>学生获奖情况:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 2009 年 11 月关操同学在人民网海南视窗实习期间发表的《中国海军护航舰队三亚起航》获得海南新闻奖一等奖。</li> <li>2. 2010 年陈声浩等同学创作 DV 作品《十年》获得海南省首届 DV 视频创意大赛一等奖；张鑫同学创作 DV 作品《作业交响曲》获得该大赛二等奖。</li> <li>3. 2009 年学生设计的《古琴文化专题网站》获得第二届中国大学生（文科）计算机设计大赛二等奖；2010 年学生完成的影视作品《深入古老建筑——黎族船型屋》获得第三届中国大学生（文科）计算机设计大赛三等奖；2011 年学生完成的作品《家园——动画作品》获得第四届中国大学生计算机设计大赛三等奖；2012 年学生完成的作品《改变自己——动画作品》获得第五届中国大学生计算机设计大赛三等奖；2013 年学生完成的作品《水-魂——动画作品》获得第六届中国大学生计算机设计大赛三等奖。</li> <li>4. 2013 年 2 月 28 日-3 月 2 日，学生到海南省琼中县，开展拍摄活动，完成 5 部电视专题片，作品获得海南省影视家协会和琼中县举办的“DV 看琼中”影像作品大赛 10 个奖项的 6 项。</li> <li>5. 2012 年，2011 级同学吴彩丽完成的“2012.5 月海师校报 1 版”，获得中国高校校报协会颁发的“好新闻奖版面类三等奖”；龙静玉完成的《网络媒体与网络新闻的传播发展》获得“评论类类三等奖”；乔建华完成的《娱乐节目在乐中“愚”人》获得“评论类类三等奖”。另外，近三年来，学生平均每年获得海南师范大学好新闻奖有 10 人次，占获奖学生人次的 80%。</li> </ol>



三	<p><b>“新闻学子走基层”特色活动:</b></p> <p>近几年来新闻学专业组织学生深入海南省一些农村、社区、景区开展调查采访工作,结合当前新闻界开展的“走基层、转作风、改文风”,把学生直接带入新闻现场,使得新闻采访等相关业务课程的教学从课堂直接对接采访实践。</p> <p>1. 2010年11月1-2日组织新闻学专业2008级1班学生到海口市琼山区龙鳞村、本立村和仙道村做采访实践。以之为主题完成一期《新闻之声》报纸的编辑出版,并制作完成相应的电视专题片。15-16日组织2班学生到海口市秀英区美灵村、美贵村做采访实践,以之为主题完成一期《新闻之声》报纸的编辑出版,并制作完成相应的电视专题片。</p> <p>2. 2011年7月14-16日组织学生到南湾猴岛进行专题采访,以之为主题完成一期《新闻之声》报纸的编辑出版,并制作完成相应的电视专题片。</p> <p>3. 2011年11月26日,与海南省品质旅游促进会、海口市旅行社协会联合,组织了新闻学专业2009级1班同学前往定安县文笔峰盘古文化旅游区,采访报道海南省旅游业创先争优和文明大行动。以之为主题完成一期《新闻之声》报纸的编辑出版,并制作完成相应的电视专题片。《南国都市报》、《海口晚报》等对活动进行了报道。12月2-3日,与海口市龙华区委宣传部联合,组织2班学生深入海口市龙华区金字街道和大同街道开展“进社区、颂文明”的采访活动,以之为主题完成一期《新闻之声》报纸的编辑出版,并制作完成相应的电视专题片,部分作品在《南国都市报》上刊登。</p> <p>4. 2012年11月9-10日,组织2010级1班学生到海南省定安县岭口、翰林等村采访文明生态村建设,以之为主题完成一期《新闻之声》报纸的编辑出版,并制作完成相应的电视专题片。11月16-17日,组织2班学生到定安县的“百里百村”,针对乡村旅游发展出路进行调查性采访,以之为主题完成一期《新闻之声》报纸的编辑出版,并制作完成相应的电视专题片,部分作品在省内报纸和网站上发表。</p> <p>5. 2013年11月9-10日,组织新闻学专业2011级1班学生到海口市琼山区田心、新昌肚和塔昌等村进行“走文明生态村”采访,完成一期《新闻之声》编辑出版和三部电视专题片的制作,所有作品全部在海口网以专题形式发表。11月16-17日,组织2班学生到海口市秀英区美孝、施茶等村进行“走文明生态村”采访,完成一期《新闻之声》编辑出版和三部电视专题片的制作,所有作品全部在海口网以专题形式发表。</p>
四	<p><b>学生媒体创办和策划的采访实践活动</b></p> <p>1. 2009年4月学生主持由海南电信公司出资创办的DM杂志《车生活114》的创办,由学生负责组织所有稿件,并完成编辑排版工作。</p> <p>2. 2012年11月20日,与《南国都市报》联合,组织部分优秀学生对发生在海南临高县的为保护他人财产而与歹徒斗争献身的伍思东英雄事迹进行报道,并在《南国都市报》发表。</p> <p>3. 2013年3月23日,组织学生到海口市桂林洋五一小学开展青年志愿者活动,并进行了采访,在《南国都市报》上发表了一个整版的报道《海师大学生自创“一元基金”》,该报并在头版予以导读。</p> <p>4. 2013年4月18日-22日,学生参加第23届全国图书交易会的采访,稿件在图书交易会官方网站发表,并以之为主题完成一期《新闻之声》报纸的出版,交易会将该期报纸作为主要宣传资料发放给参展商。</p> <p>5. 2013年9月20日-10月25日,组织学生深入琼中、定安和海口拍摄《琼中女足》、《“禽兽”李波老师》和《琼剧传奇》等专题片,并被推荐参加全国大学生微电影大赛。</p>

## V 教学条件

名称	配备情况
专业文献资料	<p>海南师范大学图书馆有中文图书153.3万册，电子图书112万册，能够满足专业师生，特别是研究生从事科研活动所需的基本阅读条件。图书馆还有“中国知网数据库”、“维普数据库”2个中文数据库，自建了13个特色资源库，对于新闻传播学科的师生从事科研工作提供了很大的方便。专业所在的文学院，拥有200多平方米的综合资料室，藏书7.1万余册；报纸期刊174种。特别是《新闻与传播研究》、《现代传播》、《新闻战线》、《人大复印资料》等，非常完整，有助于文献的检索与查阅。</p>
现代化教学设施	<p>学校拥有现代化教学设备，学校有专业学位研究生多媒体教室13间，文学院有专业学位研究生教室3间，完全能够满足教学的需要。另外，实验室配备有清华同方计算机60台，还有广播电视案例教学教室2间，完全能够满足案例教学需要。</p>
实践教学条件	<p>学校近年投入400万元建设现代媒体实验中心，现已拥有比较齐备的实验、实训、实习设备，包括各种现代化的采、编、播、摄、录、制等器材和设施，有虚拟演播室、数字音频制作室、非线性编辑室、数码制作室、音像资料室等场地设施，共200多平方米。专业与新华网、人民网、中新网、央视网以及海南广播电视总台、海口广播电视台、南海网等媒体建立了良好的合作关系，可为学生提供多层次、多种类的实习训练场所。</p>

## VI 实践基地

包括实践基地和合作单位名称及地点、建立时间、专业实践内容、条件等

实践基地和合作单位名称	地点	建立时间	专业实践内容	条件
海南广播电视总台	海口南沙路 61 号	2005. 4. 2	广播电视新闻采访、节目制作	海南省规模最大、最具权威性和影响力的综合性媒体机构。有 15 家媒体机构，包括旅游卫视，综合频道、新闻频道、公共频道、影视剧频道、少儿频道、三沙卫视，新闻广播、国际旅游岛之声、交通广播、音乐广播，《海周刊》、蓝网等，全台员工 2000 多人。
新华网海南频道	海口市滨海大道 89 号	2007. 5. 24	新闻采访与编辑	新华通讯社的派驻机构，担负着向总社提供报道文字、图片、音像、网络等公开新闻信息和内部参考材料等任务，有电视部、网络媒体部等媒体平台，有记者 20 人。
海南日报社	海口市金盘路 30 号	2013. 10	新闻采访与编辑、媒介经营管理	中共海南省委机关报。2002 年，组建海南日报报业集团，除《海南日报》外，还拥有《南国都市报》、《证券导报》、《特区文摘》、《法治时报》以及南海网、海南省公共卫生联播网、海南省图片社及海岸生活杂志社，现有职工 1500 余人。
中国新闻社海南分社	海口市白龙南路 33 号	2010. 6. 24	新闻采访与编辑	专门向港澳台和海外华文报刊、华语电台、电视台发稿的国家通讯社，是从事对外宣传的专业机构。有编辑记者 10 人，对外发稿平台和中新网海南频道作为实践学习阵地。
人民网海南视窗	海口市白龙南路 38 号	2011. 10. 18	新闻采访与编辑	依托人民日报及其 22 种子报、子刊、人民网遍及全球的新闻采集优势，以及与人民网总网在全国各地 42 个分站相互链接、紧密配合的强大优势，24 小时滚动发布新闻信息，是海南最具权威性和影响力的主流新闻网络媒体之一，有编辑记者 10 人。
南海网	海口市金盘路 30 号	2010. 1. 14	新闻采访与编辑	海南日报报业集团主办，经国务院新闻办公室批准的海南省重点新闻网站。提供最权威、最快捷、最全面的海南新闻和资讯，有员工 160 人。
海口晚报	海口市南沙路	2010. 1. 10	新闻采访与编辑、媒介经营管理	《海口晚报》是中共海口市委机关报。目前，海口晚报社已经拥有“一报一刊一网站”。海口晚报现有采编和行政管理人员

				168人。
海口广播电视台	海口市 中沙路 15号	2007.5.2 4	新闻采访与 编辑、媒介经 营管理	海南省最具竞争力的市地级主流媒体。拥有新闻综合、生活娱乐、经济频道三个电视频道；广播新闻综合、旅游广播和音乐广播三套广播频率。有员工515人。
文昌广播电视台	文昌市 文城镇 新风北 里50号	2011.4.2 7	新闻采访与 编辑、媒介经 营管理	成立于1999年12月，海南省东北部主流媒体。每天播出时长达19个小时，覆盖文昌、海口、琼海和定安等4个市县。设有办公室、总编室、新闻中心、制作部、播控部、广告经营中心、文昌广电文化传播有限公司等，拥有精良的制播设备和一支高素质的专业人才队伍。
定安县新闻办公室	定城镇 塔岭新 区恒吉 花园	2012.9.2 1	新闻采访与 编辑	经定安县委、县政府批准成立的副科级事业单位，负责出版县委、县政府机关报《今日定安》、管理定安县人民政府网站，承担全县宣传推广、媒体接待、舆情管理等工作。有员工12人。
中国青年报海南记者站	海口市 龙华区	2013.10	新闻采访与 编辑	《中国青年报》是当代中国具有重大影响力的报纸之一，海南记者站是其派出机构，有记者站站长1人，记者1人，可以容纳实习学生5人。

## VII 经费、保障措施

<p>未来三年申报单位对学位点的经费投入及用途</p>	<p>未来三年，学校将进一步加强新闻与传播硕士学位点教育教学条件建设，加大经费投入力度。坚持每年投入 50 万元，中共海南省委宣传部每年将针对部校共建项目投入 100 多万元用于学位点人才队伍建设、课程建设、仪器设备添置、图书资料添置和实践教学基地建设等，为新闻与传播硕士的教育教学工作提供全面保障。</p>
<p>体制机制等相关保障措施</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1、作为“地方党委宣传部和高校共同建设新闻学院”的试点单位，海南省委宣传部和学校将制定专门针对新闻与传播专业的投入规划、发展规划，并形成制度保障。</li> <li>2、成立由学校学科骨干和行业专家组成的学校新闻与传播硕士教育指导委员会，通过优化培养方案，不断提高师资质量，严格培养过程管理，建立教学质量信息反馈和质量检查评价制度，改革考核方式，实行理论教学与实践能力的综合评价等措施，切实保障新闻与传播硕士教育质量。</li> </ol>

## VIII 申报单位审核意见

<p>申报单位学位评定委员会意见:</p> <p style="text-align: right;">(公章) 年 月 日</p>
<p>申报单位意见:</p> <p style="text-align: center;">同意申报。</p> <p style="text-align: right;">(公章) 年 月 日</p>